

Une dynamique de reprise

Profitant, comme en 2009, du regroupement avec un ensemble de salons, sur le thème du bâtiment à énergie positive, l'édition 2011 d'Eurobois vient de refermer ses portes sur des visiteurs satisfaits d'une offre toujours plus large de solutions pour la transformation du bois. Qu'il s'agisse de construction bois, de charpente, de menuiserie, d'agencement ou de parquet, l'éventail de produits et de machines avait de quoi combler les professionnels.

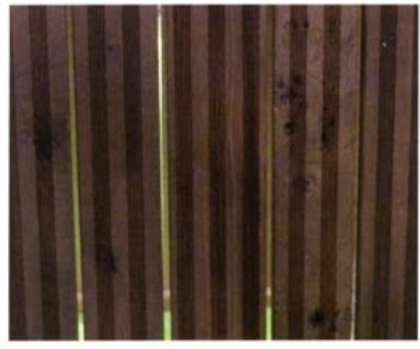
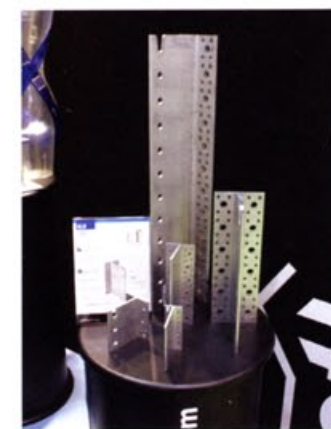
Il faut maintenant s'y faire : Eurobois va de paire avec six autres événements dont le dénominateur commun est la construction durable et la gestion de l'énergie dans le secteur du bâtiment. Faut-il s'en plaindre ? Oui, si l'on se contente de regarder l'alignement de stands pour les panneaux photovoltaïques, identiques les uns aux autres et qui paraissent plus être le fruit d'une aubaine fiscale que d'une création originale ou d'une logique industrielle. Non, si l'on considère que le professionnel du bois trouve là une raison de plus de se déplacer pour visiter le salon. Au fond, l'énergie, c'est ce que le bois économise le mieux, que ce soit en poussant ou en isolant les bâtiments.

De haut en bas : les démonstrations sur les stands avec du débit de poutres chez Wood-Mizer, une ligne d'ossature bois pour Hundegger, la vis à contre-filet Assy P de Würth, les étriers alu à âme intérieure de Rothblaus et des queues d'aronde taillées à la main par des futurs compagnons chez Fine and Best Tools.

Il a donc un véritable rôle à jouer en synergie avec les énergies renouvelables.

Une fréquentation qui est allée crescendo au fur et à mesure du déroulement du salon.

Quel que soit l'attrait des différents événements, on ne peut pas dire que l'ouverture des portes ait rimé avec précipitation et afflux de visiteurs. Le mardi, jour de l'inauguration, est resté très calme et c'est sans doute une indication à retenir si on veut parcourir tranquillement les allées lors de la prochaine édition. Car plus les jours passaient et plus la foule se faisait dense pour finir par un vendredi



Les bonnes lectures d'Eric Leclerc de Sema Philippe Plantive de Proginov, sur son stand. Toutes les nouveautés des logiciels sont à retrouver dans notre dossier de ce numéro.



De haut en bas : le platelage en chêne thermo-traité d'Eurochêne, le bardage grisé de Piveteau Bois et le claire-voie de Simonin.

au summum de la fréquentation. Un constat qui a fait dire à plus d'un exposant qu'il faudrait rétablir le samedi comme jour de salon et supprimer le mardi. A bon entendeur...

Des démonstrations grandeur nature de lignes de fabrication.

Une des nouveautés, très appréciée, de l'édition 2011 a été sans conteste la mise en place dans le hall 4 de deux lignes de fabrication, l'une d'aboutage, l'autre de murs à ossature bois. La première faisait la part belle aux équipements de la société Weinig, dont les machines ont une

bonne réputation indiscutable dans ce domaine. La seconde était constituée de trois machines Hundegger, une Speed-Cut SC3 pour la mise à longueur des montants, une Speed-Panel SPM2 pour la découpe des panneaux et une impressionnante table de montage verticale pour l'assemblage manuel des murs.

La construction bois continue de tirer le secteur

En plus de la ligne de fabrication, la construction bois était l'activité la plus représentée, directement ou indirectement, dans les allées du salon. Les solutions d'assemblage de murs à ossature bois se sont multipliées, allant de la simple table au centre d'usinage capable de livrer un produit fini. Les connecteurs et les ancrages proposent des produits adaptés à chaque cas, depuis les classiques fixations de poutres jusqu'aux dernières innovations en matière d'équerres pour le bardage en ITE - Isolation Thermique par l'Extérieur. Le transport de murs ou l'isolation des toitures donnent lieu à des développements spécifiques. De quoi stimuler la reprise ! • Eb

Colonne de droite : au service de la maison ossature bois, on dénombrait de nombreuses solutions. Plus d'une dizaine de tables de montage dont ici celles de Mach Diffusion (V4 en vidéo), de Bostitch (La nouvelle Bostitch S), de Charpenet (en collaboration avec Bostitch) et de Renaud MAB (JJ Smith). Une offre complétée par

Ci-dessous : Les écrans de Doerken pour les toitures et les murs proposaient des solutions d'étanchéité à base de résine. Auwaerter présentait une remorque surbaissée de transport de murs, grandeur nature. Simpson a fait une démonstration appréciée de ses systèmes d'ancrage et de fixation.

Ci-dessous, de haut en bas : Weinig et Holz-Her pour la première fois réunis sur un stand. Le succès des dernier modèles de Sarmax ne se dément pas chez C-MAB. Le salon qui sourit à Hundegger pour le plus grand plaisir de Jean-Claude Schimpf (au centre) et de Hans Hundegger, fondateur de l'entreprise (à droite).



De gauche à droite : De grandes discussions ont animé le stand de Ledinek pendant toute la durée du salon. La nouvelle équipe de Striebig, réunie par Patrick Simon (au centre) devant la nouvelle scie verticale Control. Joulin, référence de la manutention par dépression, tout comme Altendorf, spécialiste de la scie à format, continuent de parier sur les mêmes solutions. Jusqu'à la prochaine Ligna, fin mai 2011 ?

